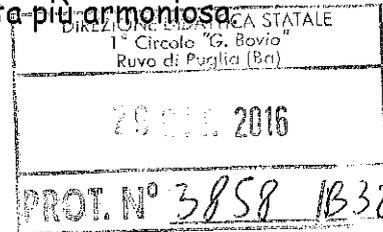


MUSICASUONANDO (4 anni)

METODOLOGIA

Il *gioco* è il canale più immediato per esprimersi, socializzare, imparare, creare. Il progetto musicale, dedicato ai bambini di 4 anni della scuola dell'infanzia, ha alla base il valore della *musicalità come qualità e bene di tutte le persone* e il *valore sociale dell'esperienza con la musica*.

Esso si avvale della metodologia *Orff-Schulwerk* e, dunque, dell'utilizzo integrato delle varie *esperienze comunicativo-espressive* (linguaggio, gesto, immagine, movimento, suono, strumento) e del *fare musica concretamente*, proponendo attività adeguate all'età dei bambini e che favoriscono una *crescita più armoniosa*.



OBIETTIVI

1. Educare piuttosto che insegnare.
2. Creare un clima sereno e non competitivo per favorire un atteggiamento di ascolto reciproco.
3. Promuovere un fare musica cooperativo dove l'operatore riconosce e valorizza la ricchezza in musicalità dei bambini.
4. Favorire l'espressione musicale libera (vocale, ritmica e motoria).
5. Rispettare le "regole" all'interno di attività più strutturate.
6. Sperimentare i concetti temporali di *durata* (lungo/corto, inizio/fine, lento/veloce, ...) attraverso musiche apposite e attività correlate.

ATTIVITA'

- Giochi di conoscenza.
- Giochi *ritmici* con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici.
- Giochi di ascolto guidato (anche con l'aiuto di immagini).
- Giochi strutturati (con la voce, il movimento e gli strumenti).
- Trasposizione grafica (spartito informale) della ritmica *sperimentata* con il corpo e con gli strumenti.
- Elaborazione personale di uno spartito ritmico o melodico.

STRUMENTI E MEZZI: si utilizzeranno patterns ritmico-vocali, canzoni, filastrocche, musica pre-registrata, strumenti ritmici e melodici, immagini.

DESTINATARI: bambini di 4 anni.

TEMPI: 6 incontri (5 da 45 minuti + 1 da 1 ora e 15 minuti), per un totale di 5 ore.

Esperta Orff-Schulwerk e musicoterapista

ins. Tatulli Lucia